أهـــلاً بالأصـــدقاء

فاطمة لبابة يونس

نوره نضال

غزالة يونس

منّة عادل عثمان

آمانة مروة

عائشة هبة يونس

سيف الهداد

شيماء المر

سيف الخيلي

شما القبيسي

شمسة القبيسي

عبار القبيسي



أسماء ومعان

بانة :
شجرة البان

بتول :
منقطعة عن الزواج إلى العبادة

بثينة :
الأرض السهلة اللينة

بدور :
جمع بدر وهو القمر

بوح :
كشف السر

بارعة :
متفوقة علماً وفضيلة وجمالاً

باهرة :
ساطعة الإضاءة

بسمة :
ضاحكة دون صوت

باسل :
من أسماء الأسد

باقر :
واسع العلم

بدران :
مثنى بدر وهو القمر

بشار :
من يبشر كثيراً

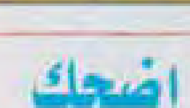
بكر :
فتي من الجمال

بلال :
ماء

بليغ :
فصيح

بهيج :
مفرح





اضحك

قال المحامي لزميله: «كيف حال العمل؟»
قال الآخر: «سيىء جداً! أمس طاردت بسيارتي سيارة إسعاف لمدة نصف ساعة حتى أكون أول من يمثّل المصاب في قضية التعويض، وعندما وصلت السيارة المستشفى سبقني إلى المصاب محام آخر كان متعلقاً بالصدام الخلفي!».
ماجد عبدالله
أبوظبي- الإمارات

العودة مبكرا

قالت الأم لطفلها: «لماذا عدت من المدرسة مبكراً؟»
قال الطفل: «كنت الوحيد الذي تمكن من الإجابة عن أحد الأسئلة»
قالت الأم: «ماذا كان السؤال؟»
قال الطفل: «من الذي قذف القلم على المدرس؟»
شيرين عبدالمعز
الدوحة- قطر

الجيب السريّ

ذهب رجل إلى الخياط ليفصل له بدلة.. فسأله الخياط:
❖ هل أنت متزوج؟
❖❖ نعم
❖ إذن أين تفضّل أن أضع لك الجيب السريّ؟

فخذ الإوزة

عندما غار تيمورلنك على الأناضول وخرج جحا لاستقباله، حمل معه هدية له، وكانت إوزة مقلية، ولما أنهكه الجوع في الطريق أكل فخذاً منها، فسأله تيمورلنك: أين فخذ الإوزة؟ قال: أيها الملك، الإوز في بلادنا برجل واحدة، فقال تيمورلنك: كيف؟
قال جحا وهو يشير إلى أسراب منها كانت تقف أمامه على رجل واحدة: انظر إلى أسرابها بين يديك. فأمر تيمورلنك بضرب الطبول، فهاج سرب الإوز ومشى على رجليه. فقال لجحا: ألا ترى أنه برجلين؟ فأجاب جحا: أيها الملك الصالح، والله لو هددتني بمثل هذا الطبل لمشيت على أربع.

تخسيس

أراد رجل أن يخفّف وزنه.. فذهب إلى الطبيب ليحدّد له أصناف الطعام التي تساعده على ذلك، فقال له الطبيب:
- الإفطار نصف رغيف وقطعة جبن.. الغداء نصف كيلو لحم مشوي.. العشاء طبق سلاطة ونصف كيلو كباب.
فقال الرجل:
- بعد الأكل أم قبله يا دكتور؟!
قاسم الحمزاوي - المغرب

غليان

❖ المدرسة: لماذا نسمع أصواتاً أثناء غليان الماء؟
❖❖ التلميذ: لأن الجراثيم تصرخ طالبة النجدة!
رنا سيف المعمري- سلطنة عُمان

الطائرة المخطوفة

كانت التلميذة تجلس حزينة فسألها المدرس: «لماذا أنت حزينة يا عزيزتي؟»
قالت الطفلة: «بعد أن كتبت واجبي المنزلي نسيت وصنعت طائرة ورقية من الورقة التي كتبته عليها!»
فقال المدرس: «حسناً! لا بأس هذه المرة، يمكنك أن تحضري الورقة وسأتغاضى عن ذلك. أين الطائرة؟»
قالت الطفلة: «اختطفت منذ قليل!»
ميريهان محسن - مصر

حانوتي

سأل المدرس التلميذ:
❖ متى ستدفع قسط المدرسة؟
❖❖ عندما يفرجها الله على أبي.
❖ ماذا يعمل أبوك؟
❖❖ حانوتياً.
سهى عبدالرحيم- مصر

كولومبوس

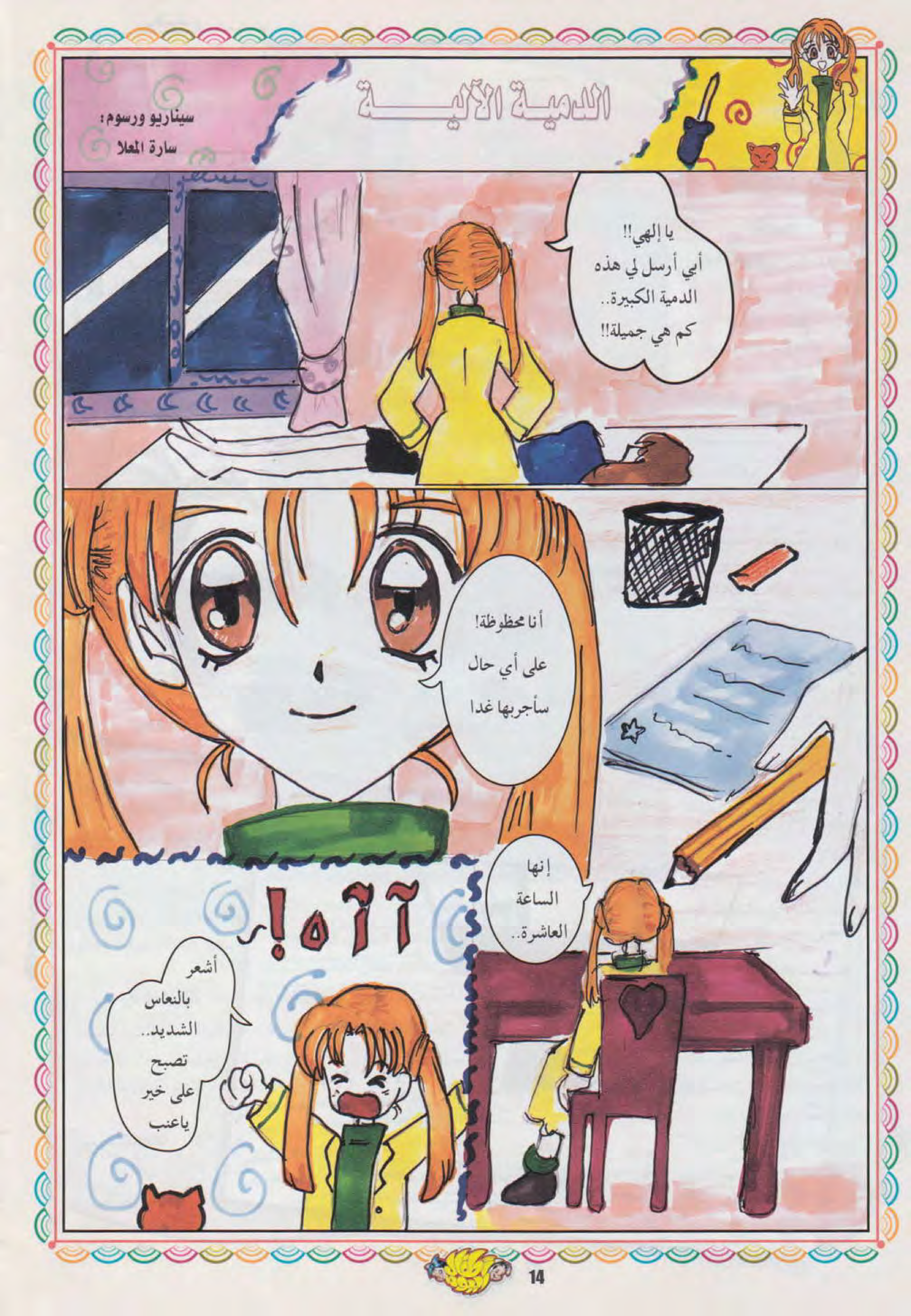
❖ الأول: ما الذي فعله كولومبوس بعد أن وضع قدمه الأولى على شاطىء أمريكا؟
❖❖ الثاني: بالطبع.. وضع قدمه الثانية!
سميرة عبدالرحيم
القاهرة- مصر



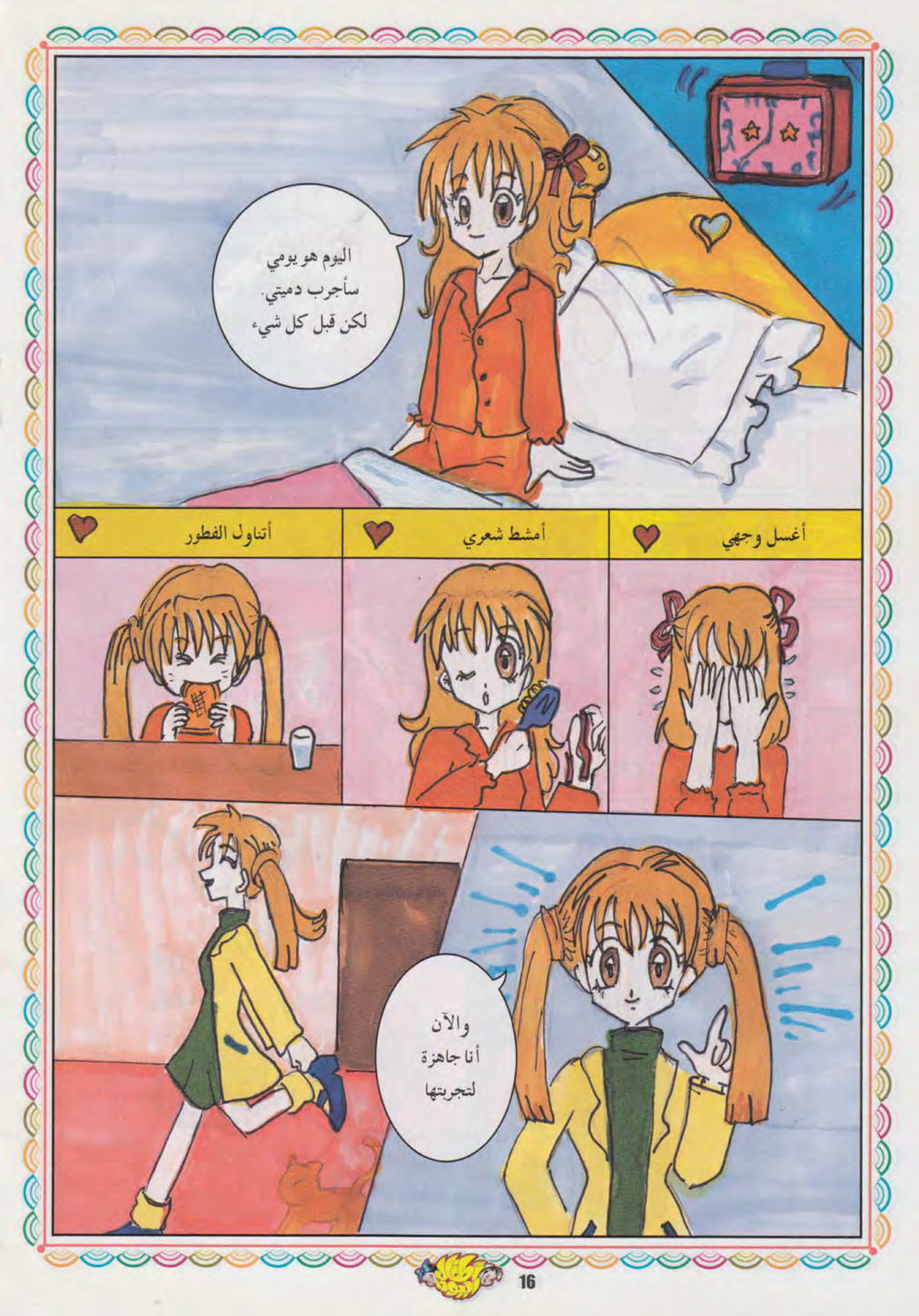
فاطمة لبابة يونس
أبوظبي

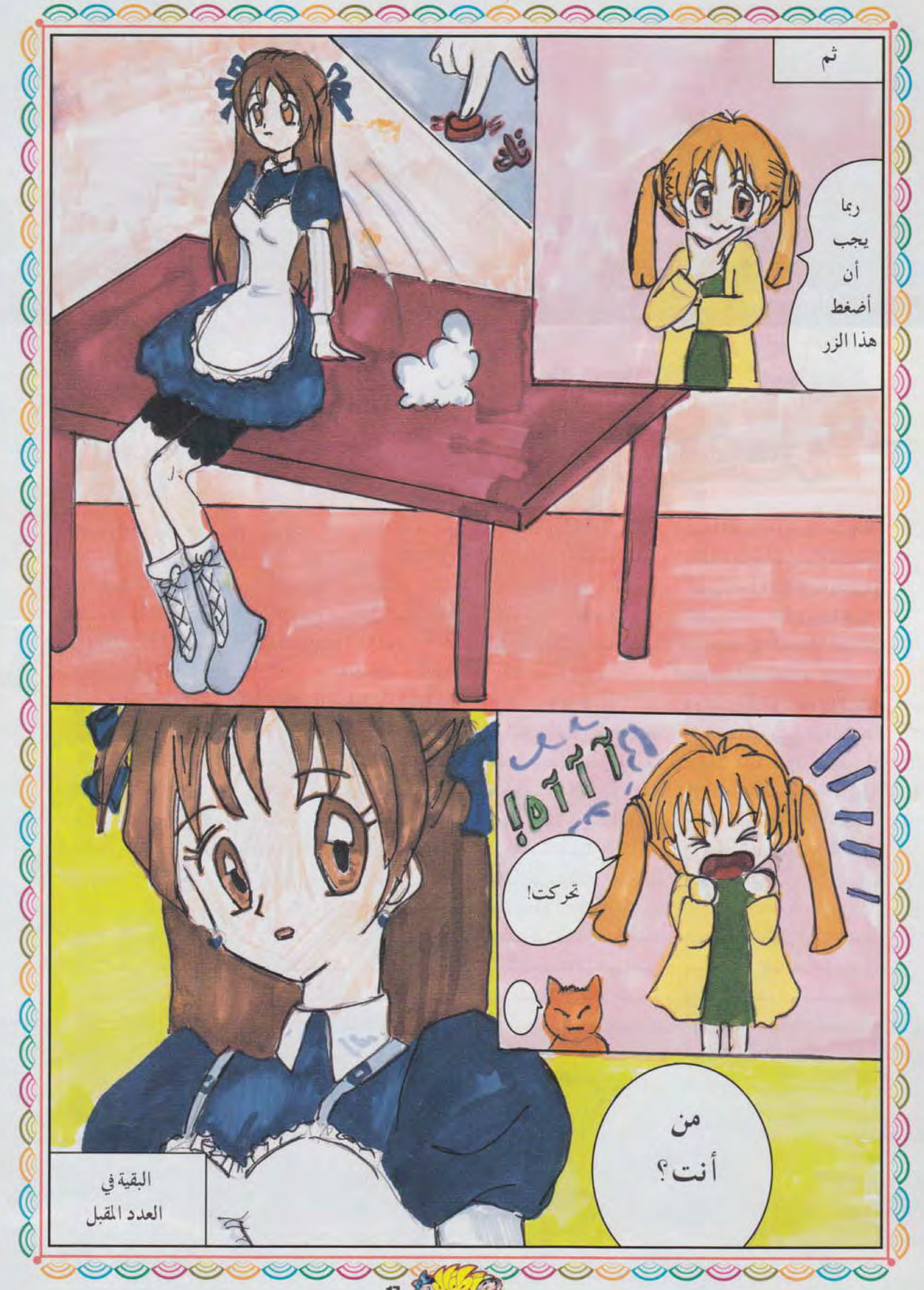
غزالة يونس
أبوظبي

عائشة صفا
أبوظبي


الدمية الآلية
سيناريو ورسوم:
سارة المعلا
يا إلهي!! أبي أرسل لي هذه الدمية الكبيرة.. كم هي جميلة!!
أنا محظوظة! على أي حال سأجربها غدا
إنها الساعة العاشرة..
آآآه!
أشعر بالنعاس الشديد.. تصبح على خير ياعنب


قبل أن أذهب للنوم.. أنا
اسمي عالية وهذا قطي
المشاكس عنب! اسمه جميل
أليس كذلك؟ وشكله جميل
أيضاً. عمري ١٣ عاماً وأنا
طالبة في الاعدادية..
ونامت عالية..


اليوم هو يومي
سأجرب دميتي.
لكن قبل كل شيء
أغسل وجهي
أمشط شعري
أتناول الفطور
والآن
أنا جاهزة
لتجربتها


ثم
ربما يجب أن أضغط هذا الزر
تحركت!
من أنت؟
البقية في العدد المقبل



إعداد: نوره عبدالجابر

السودان.. أكبر الدول العربية والأفريقية مساحة

سعيد: ماذا في جعبتك اليوم يا سعيدة.. هل ستخبرينني بمعلوماتك عن محطتنا اليوم؟

سعيدة: بالطبع يا سعيد، فقد اعتدت جمع أكبر معلومات عن أي بلد ننوي زيارته.

سعيد: هيا.. هات ما عندك!

سعيدة: اليوم سنزور السودان الذي يعد أكبر الأقطار الأفريقية والعربية مساحة، ينقسم إلى ٢٦ ولاية، ويحتل موقعاً استراتيجياً في قلب القارة الأفريقية هيأه ليكون حلقة وصل بين أفريقيا والعالمين العربي والإسلامي، كما تجمعه حدود مشتركة مع تسع دول أفريقية.. تعرض للاحتلال البريطاني عام ١٨٩٨م، وأعلن استقلاله مطلع عام ١٩٥٦م.

❖❖❖

انطلق البساط بالشقيقين فوق أرض السودان، قالت سعيدة: انظر يا سعيد كيف تبدو أراضيها خصبة خضراء.

قال سعيد: صدقت، فالسودان بلد زراعي، تشكل الزراعة المصدر الرئيسي لدخل معظم السكان فيه، كما انها توفر كل احتياجاتهم من الحبوب الغذائية، وتسهم بالنصيب الأكبر من حصيلة الصادرات، وفي توفير المواد الخام للصناعات المحلية. ويشتهر بإنتاج الصمغ العربي والقطن «الذهب الأبيض» اللذين يشكلان نسبة كبيرة من إنتاجه القومي.

❖❖❖

بدأ الشقيقان جولتهما بمشاهدة الخرطوم، العاصمة، التي بناها محمد علي باشا عند التقاء النيلين الأزرق والأبيض، وقد أُعيد تخطيطها عام ١٨٩٨م، ويطلق عليها العاصمة المثلثة حيث تتكوّن من الخرطوم والخرطوم بحري وأم درمان.

❖❖❖

انتقل الشقيقان ببساطهما لزيارة حديقة «الدندر» أشهر المعالم السياحية في السودان، التي تعد الفريدة من نوعها في العالم، حيث تضم أعداداً هائلة ومتنوعة من الحيوانات في محيط تبلغ مساحته ٢٤٧٠ ميلاً مربعاً، وفيها كل أنواع القرود والطيور والأسود والزراف والفهود والجاموس وغيرها من الحيوانات.

❖❖❖

استمتع الشقيقان أيضاً بمشاهدة المعالم الطبيعية والمصايف الجبلية - مثل: أركويت «مصيف السودان الأول»، وجبل مرة «درة السودان الخضراء» - حيث تتنوع الحياة البشرية والنباتية والحيوانية تبعاً لتنوّع المناخ فيها.

شاهدا أيضاً منطقة رشاد في ولاية كردفان التي تتميّز بمناخها المعتدل لوقوعها على هضبة عالية ترتفع نحو ٥٨٥ قدماً فوق سطح البحر.

ثم حلّق البساط بسعيد وسعيدة فوق قمة كينييتي وهي أعلى قمة جبلية في البلاد، حيث يبلغ ارتفاعها ٣١٨٧ متراً.

وقبل أن تنتهي جولة الشقيقين في السودان زارا أهم القرى السياحية المزودة بجميع وسائل الراحة والترفيه والملاعب ومعدات الصيد البحري، وفي طريق عودتهما شاهدا مطارات السودان وموانئه مثل مطار الخرطوم وبورسودان وميناءي بورسودان وسواكن على البحر الأحمر، بالإضافة إلى ميناء حيفا.

محطتنا المقبلة
ليبيا



اختبر ذكاءك واربح جائزة

جوائز قيمة نقدمها للأصدقاء الذين يتوصلون إلى حل واحدة أو أكثر من هذه المسابقات.

ويتم اختيار الفائزين بالقرعة.

ترسل الحلول خلال ثمانية أيام

على العنوان التالي:

ص.ب ٣١٤١٤ مجلة «أطفال اليوم»

أبوظبي - دولة الإمارات العربية المتحدة

اكتب على المظروف

«مسابقات اختبر ذكاءك»

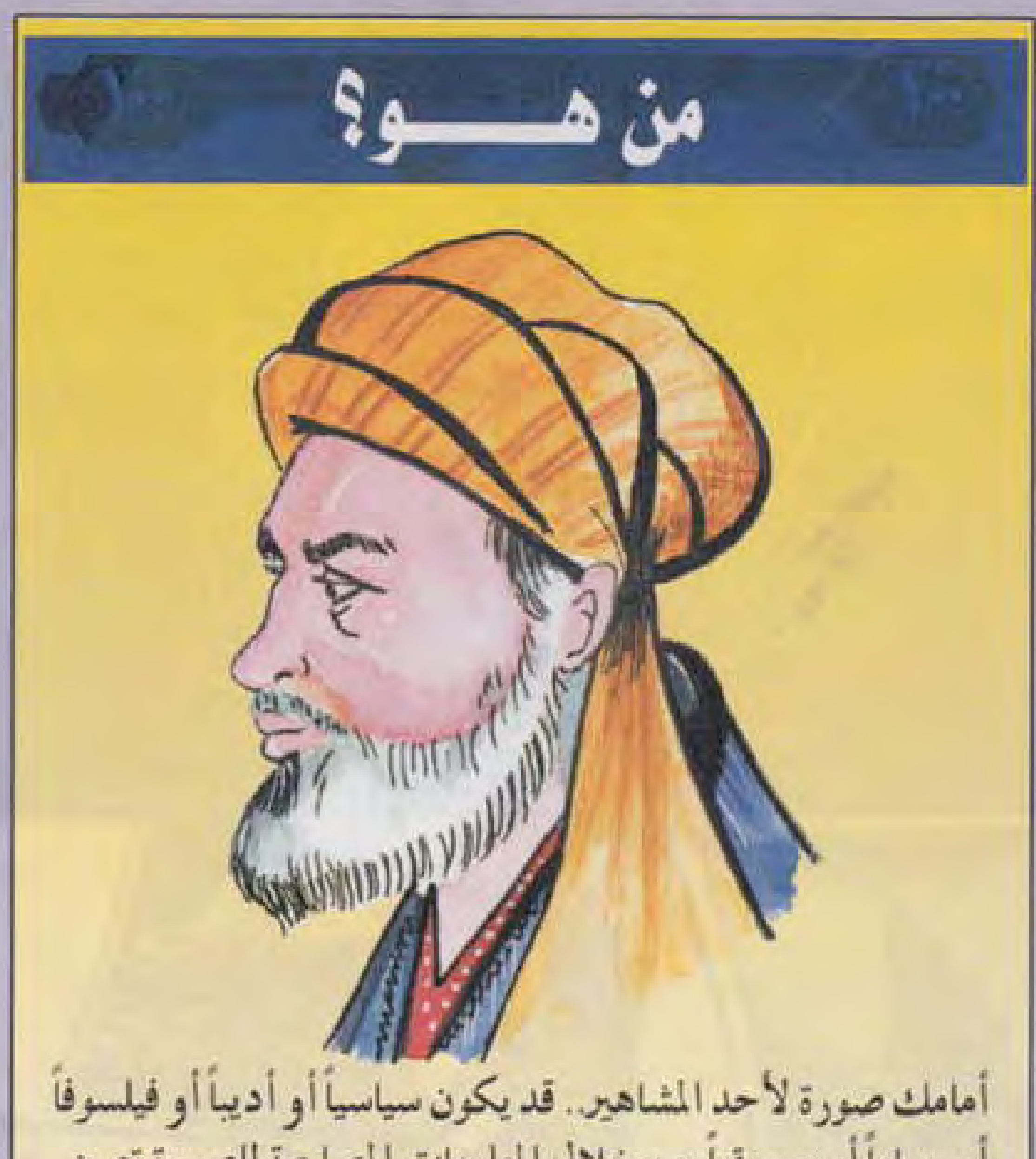
«العدد ٥٢»

تعلن أسماء الفائزين

بعد ثلاثة أسابيع

وترسل الجوائز بالبريد المسجل.

من هو؟



أمامك صورة لأحد المشاهير.. قد يكون سياسياً أو أديباً أو فيلسوفاً أو رساماً أو موسيقياً. من خلال المعلومات المصاحبة للصورة تعرف على هذه الشخصية.

من أكبر علماء الجغرافيا المسلمين، وأول جغرافي رسم خريطة دقيقة للعالم، وُلد في سبتة في المغرب سنة ٤٩٣هـ، وتُوفي فيها عام ٥٦٠هـ.
من أشهر مؤلفاته كتاب «نزهة المشتاق في اختراق الآفاق». وقد غدا هذا الكتاب من أشهر الآثار الجغرافية العربية التي استفاد منها الأوروبيون بمعلومات جمة عن بلاد المشرق.

الجائزة الأولى ١٠٠ درهم.

وجائزتان قيمة كل منهما ٥٠ درهماً.

الأوائل





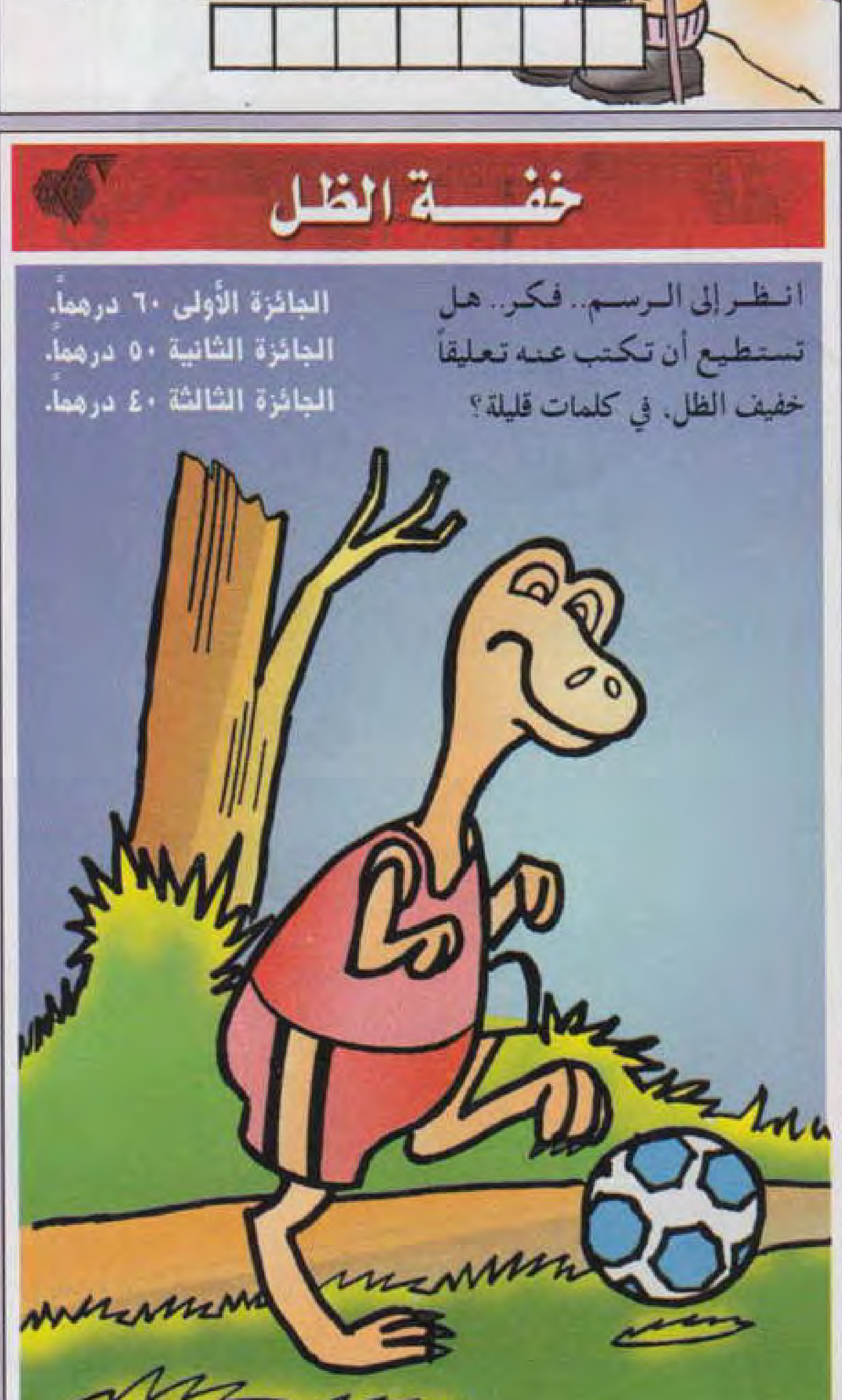
تطوع صديقنا حمد في فريق الكشافة وبدأ رحلة التنقل والترحال بين دول العالم.
ساعده في معرفة اسم الدولة التي وصل إليها من خلال العلم واكتب اسمها في المربعات

الجائزة الأولى ١٠٠ درهم
جائزتان قيمة كل منهما ٥٠ درهماً.

خفة الظل

انظر إلى الرسم.. فكر.. هل تستطيع أن تكتب عنه تعليقاً خفيف الظل، في كلمات قليلة؟

الجائزة الأولى ٦٠ درهماً.
الجائزة الثانية ٥٠ درهماً.
الجائزة الثالثة ٤٠ درهماً.



جوائز ثمينة للفائزين فى المسابقة الكبرى

هدف هذه المسابقة، اكتشاف الأصدقاء الموهوبين. المسابقة للأصدقاء الذين يهوون كتابة القصة القصيرة أو المقال أو الشعر.. لاتتردد في المشاركة فقد تكون موهوباً. الشرط الوحيد أن تكتب ما تريد في صفحة واحدة. تستمر هذه المسابقة لمدة ثلاثة أشهر. مطلوب منك جمع بطاقات المسابقة والاحتفاظ بها حتى نهاية المدة.
تعلن أسماء الفائزين خلال شهر من استلام البطاقات.

جوائز المسابقة: جهاز كمبيوتر بالاضافة إلى العديد من الجوائز القيمة.

بطاقة المسابقة الكبرى
رقم (٢٤)





الفائزون في مسابقات العدد 47

من هو

الإجابة الصحيحة هي: «علي أبو الريش»
الجوائز والفائزون:
- ١٠٠ درهم للصديق/ خالد إبراهيم ربيعة - الإمارات - أبوظبي
- ٥٠ درهماً للصديق/ سلطان عبدالله سعيد - دبا - الفجيرة
- ٥٠ درهماً للصديقة/ روحية محمد علي - مصر - الجيزة

الأوائل

الإجابة الصحيحة هي: «اسحاق حلمي»
الجوائز والفائزون:
- ٥٠ درهماً للصديق/ ياسر سعيد الشامسي - العين - الإمارات
- ٥٠ درهماً للصديقة/ صفية عباس مرسي - مصر - القاهرة
- ٥٠ درهماً للصديق / محمد صلاح الدين - الإمارات - دبي

أين حمد

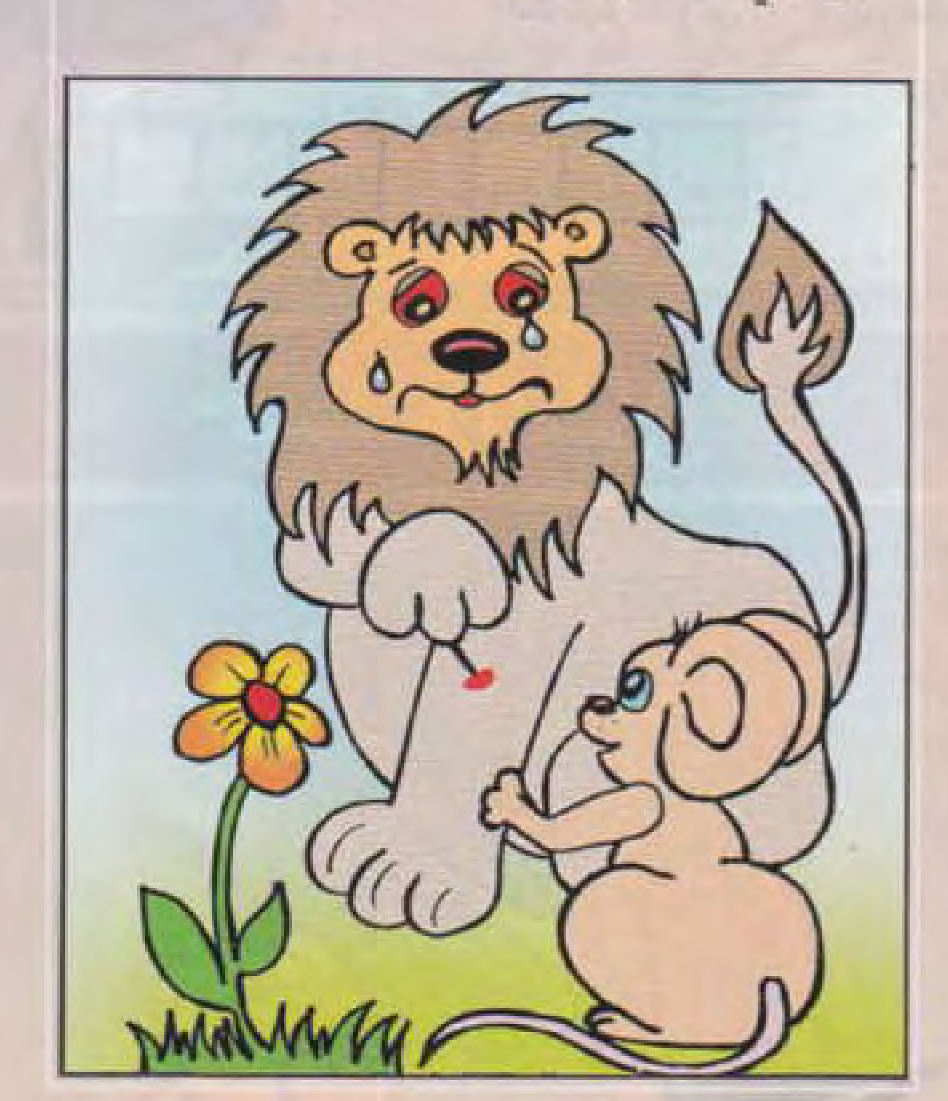
الإجابة الصحيحة هي: «رواندا»
الجوائز والفائزون:
- ١٠٠ درهم للصديق/ سالي قاسم خليفة - مصر - القاهرة - الشرقية
- ٥٠ درهماً للصديقة/ علياء علي - الإمارات - العين
- ٥٠ درهماً للصديق/ عبدالناصر طه محمود - مصر - المنوفية

خفة ظل

«حتديني كام في العملية دي»
الصديق/ محمد عبدالله الكواري - الدوحة - قطر، جائزة قيمتها ٦٠ درهماً

«ما يصحش تبكي من شوكة وأنت ملك الغابة»
الصديقة: إيمان سعيد النعيمي - الإمارات - العين، جائزة قيمتها ٥٠ درهماً

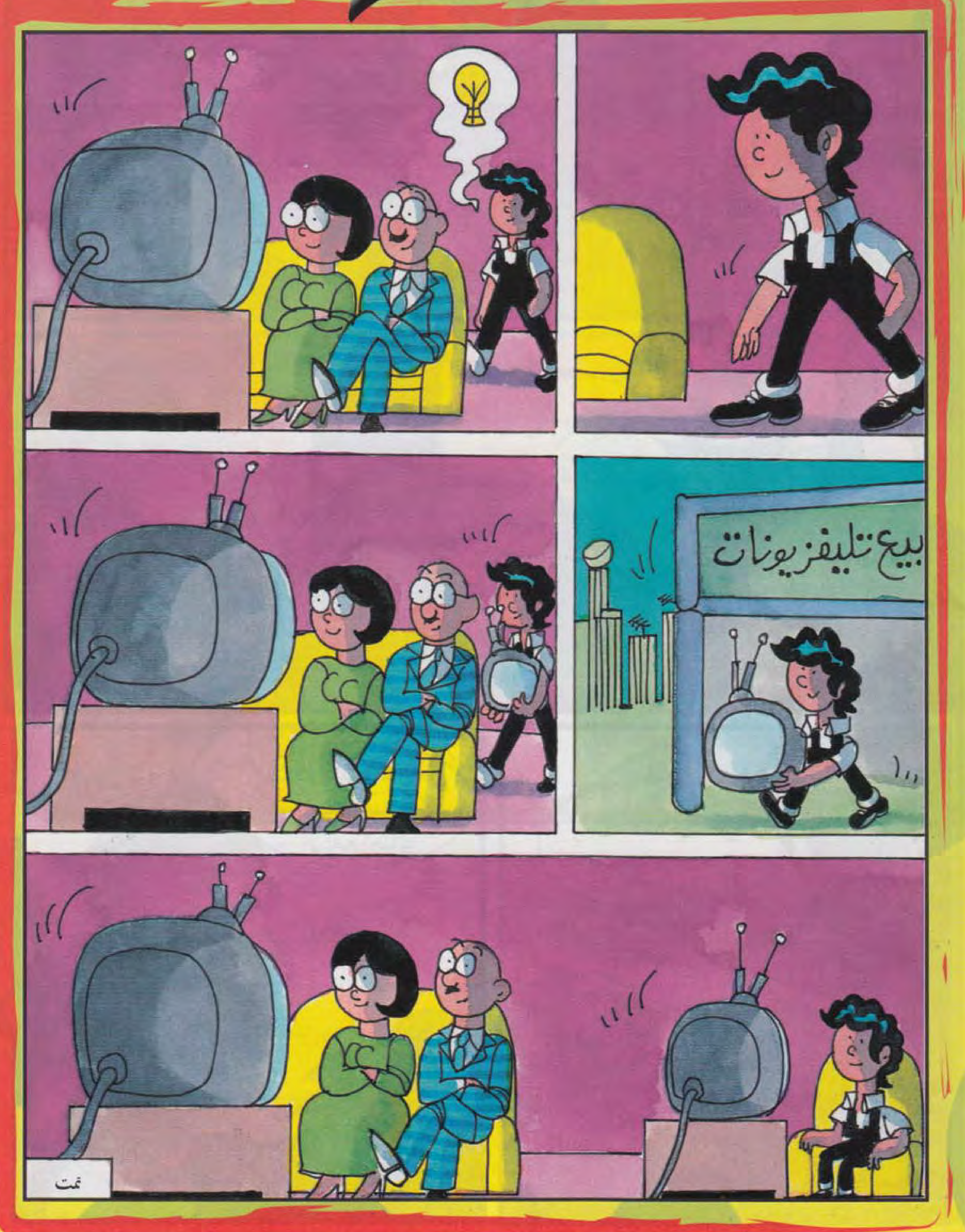
«لك يوم يا ظالم»
الصديقة/ مي زياد زقوت - الامارات - أبوظبي، جائزة قيمتها ٤٠ درهماً

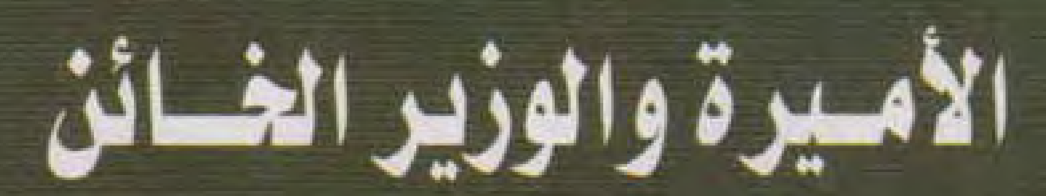




مواقف و طرائف

فكرة ورسوم: أشرف غباشي





سيناريو: محمود أحمد
رسوم: سهام عثمان

في إحدى الممالك البعيدة كان الأمن والسلام يرفرفان على ربوع المملكة التي كان يحكمها ملك عادل، وكانت له ابنة وحيدة اسمها زهرة.. تحب الناس وتحب الحياة






ولكن لم يستمر السلام طويلاً في المملكة
فلقد هددها الأعداء
هيا بسرعة
ننفذ الخطة
نريد الملك أسيراً
يابنيتي عليَّ أن أخرج لمحاربة الأعداء فإن
رجعت فالنصر. وإن قتلت فهي الشهادة،
وسيكون الوزير نعمان مكاني فأطيعيه
حاضر يا أبي وسوف
تعود إن شاء الله تعالى
أخاف عليك يا أبي
وأشعر بأنك لن تعود وأن هناك مؤامرة
من الوزير نعمان!!

ما هذا أين باقي الجيش؟
لقد تركوني في الميدان وفروا..
ماذا حدث أيها الجنود؟





يتبع في الحلقة المقبلة



صائد الأحلام

الحلقة الثانية والأخيرة

بقلم: عزة العدوي

ملخص ما نشر: بعد أن اصطحب العملاق الطيب الصغيرة بسمة إلى مدينة العمالقة الأشرار.. اكتشفت أنهم وراء كل ما يحدث في قريتها.. ففكرت كيف تستعين بالعملاق الطيب لمساعدة أهل القرية.

أخبرها أنها لكي تفهم عليها الذهاب معه إلى معمله الخاص الذي أخفاه عن أعين العمالقة الأشرار.

كانت قد انتهت من مشروبها فحملها وانطلق بها في سكون حتى لا يسمعهما أحد.. وذهبا إلى حيث معمله.

مكان غريب.. فيه قوارير وأنابيب وشباك للصيد.. ما هذا.. لا أفهم شيئاً.. نطقت بهذه الكلمات وهي تتفقد المكان فأخبرها انه ينطلق ليلاً - في معظم الأيام - يلف القرى والمدن يتخير منها بعض الناس.. الذين يرى أنهم قلقون أو منزعجون في نومهم فيحاول بقدراته الخارقة أن يخلصهم من ذلك.. فيعمل على تخليصهم من أحلامهم الشريرة.. باصطيادها واستبدالها بأحلام جميلة رقيقة تجعلهم يكملون نومهم بهدوء وراحة.

وهكذا يكون له نفع بين الناس فيدخل البهجة والسرور عليهم حتى وإن كانوا نياماً.. وأراها كيف انه يحتفظ في قوارير كبيرة لديه بأحلام سيئة وكوابيس سبق واستبدلها لدى اناس طيبين.

وقال أيضاً: إنه يقوم بتجميعها واخفائها في سراديب عميقة تحت الأرض حتى لا تستطيع الخروج منها، ثم يخرج محاولاً اصطياد أكبر عدد من الأحلام الوردية الجميلة التي تجعل النائمين في راحة وهناء.. ويخرج للقرى والمدن ينفثها عليهم فتحول الكوابيس أحلاماً هادئة.

فطلبت منه الخروج معه لترى بنفسها ما يقوم به من عمل نبيل فأخذها ومعه شبكته وعدة قوارير محكمة وخرجا حيث الطبيعة الهادئة.. وكلما أحس بما هو شرير مؤذ للناس اصطاده بمساعدتها وأغلقا عليه إحدى القوارير بإحكام، أما الأحلام الوردية الهادئة فيتم وضعها أيضاً في قوارير تمهيداً لتقديمها لمن يحتاج إليها، ثم عادا للمكان نفسه.

سألته الطفلة الصغيرة.. ولماذا تعيش هنا وسط هؤلاء الأشرار؟ ارحل واتركهم.. فأجابها ان شكله لن يتقبله الآخرون بسهولة وهذه مدينته فلماذا يرحل هو؟! فليرحل الأشرار.

نعم فليرحل الأشرار إذن.. لمعت الفكرة في رأسها وأخبرته بها على الفور.. قالت: لماذا لا نذهب إلى ملك البلاد نشتكي العمالقة الأشرار ونطلب منه أن يخلص الناس من شرورهم.

فأجابها انه شخصياً لا يستطيع ذلك.. فلو ذهب للقصر لقُبض عليه واعتبروه أحد الوحوش وربما سجن للأبد.

فاتفقا على ان يحملها إلى قصر الملك، ويأخذا معهما بعض الأحلام الوردية الجميلة.

وفعلاً.. قام العملاق باعداد الأحلام.. وانطلق يحملها معه مخبئاً الفتاة داخل سترته وعندما رآه العمالقة أثناء خروجه.. أخذوا يرشقونه بالحجارة ويعيرونه بضعفه.. وقوتهم وينعتونه بألفاظ بذيئة لايستحقها.. سمعتها معه.. وتمنت أن تنتقم منهم جميعاً.

وصلا للقصر.. وبحثا في جميع غرفه حتى وصلا إلى مخدع الملك.. فنزعت معه سدادة القارورة وتركا الأحلام الوردية تنساب داخل الغرفة.. فتأثر بها الملك.. ثم طلبت منه الاختباء حتى لايراه أحد إلا في الوقت المناسب فقد أوشك الصبح على الظهور.

أما هي فجلست على حافة النافذة.. تترقب استيقاظ الملك فغلبها النعاس.. وقد كان واستيقظ الملك ونادى مساعده طالباً منه فتح النافذة وإعداد الحمام فما ان قام المساعد بتنفيذ الأمر وفتح النافذة حتى رآها نائمة بهدوء على حافة النافذة.. انزعج المساعد ونادى الحراس لحملها ورميها خارج القصر.

لكن الملك انتبه الى ما يفعله المساعد فتساءل قائلاً.. ما الأمر؟

قال المساعد: إحدى المتطفلات كالعادة تنام على النافذة.. فطلب الملك أن يراها.

فجاء المساعد وهو يمسك يدها.. فقال الملك: متعجبا!! اذكر انني رأيتك من قبل.

قالت مبتسمة.. نعم سيدي فقد كنت معك في الحلم الليلة الماضية.

الملك.. وكيف عرفت ذلك؟

قالت: سأروي لك القصة كلها.

وحكت له عن الأشرار ومدينتها والعملاق الطيب والأحلام الوردية ثم..

طلبت منه المساعدة ليخلص الناس من شر العمالقة.

فطلب الملك رؤية العملاق.. فأخذت تنادي عليه من النافذة فحضرَ ومَثَلَ بين يدي الملك.

كل من رأوه في القصر تعجبوا منه مثلما فعلت هي أول مرة.. ولكنهم لم يستطيعوا أن يكرهوه كما فعلت هي أيضاً.. ألم أقل إنه العملاق الطيب.. هكذا قالت وهي تنظر إليه.

وماذا يجب علينا أن نفعل الآن؟ سأل الملك.. فاقترح العملاق أن يقوم الملك باستدعاء قائد جيوشه وقائد سجونه والقائم على أمور الرعية. فيحكي أمامهم العملاق مرة أخرى.. حكاية الأشرار ويدلهم على مكانهم ليخلصوا الناس من شرورهم فيقدم كل منهم اقتراحه بشأنهم وقد كان.

وبمساعدة العملاق الطيب عرفوا كل شيء عنهم.. ماذا يفعلون وأين يختبئون.. فأمر الملك الجميع باتخاذ اللازم للقبض عليهم، فقامت القوات الخاصة بالملك بوضع خطة سريعة للقبض عليهم وسجنهم في سجن كبير.. لا يخرجون منه أبداً حتى ينعم الناس بحياة هادئة وجميلة.

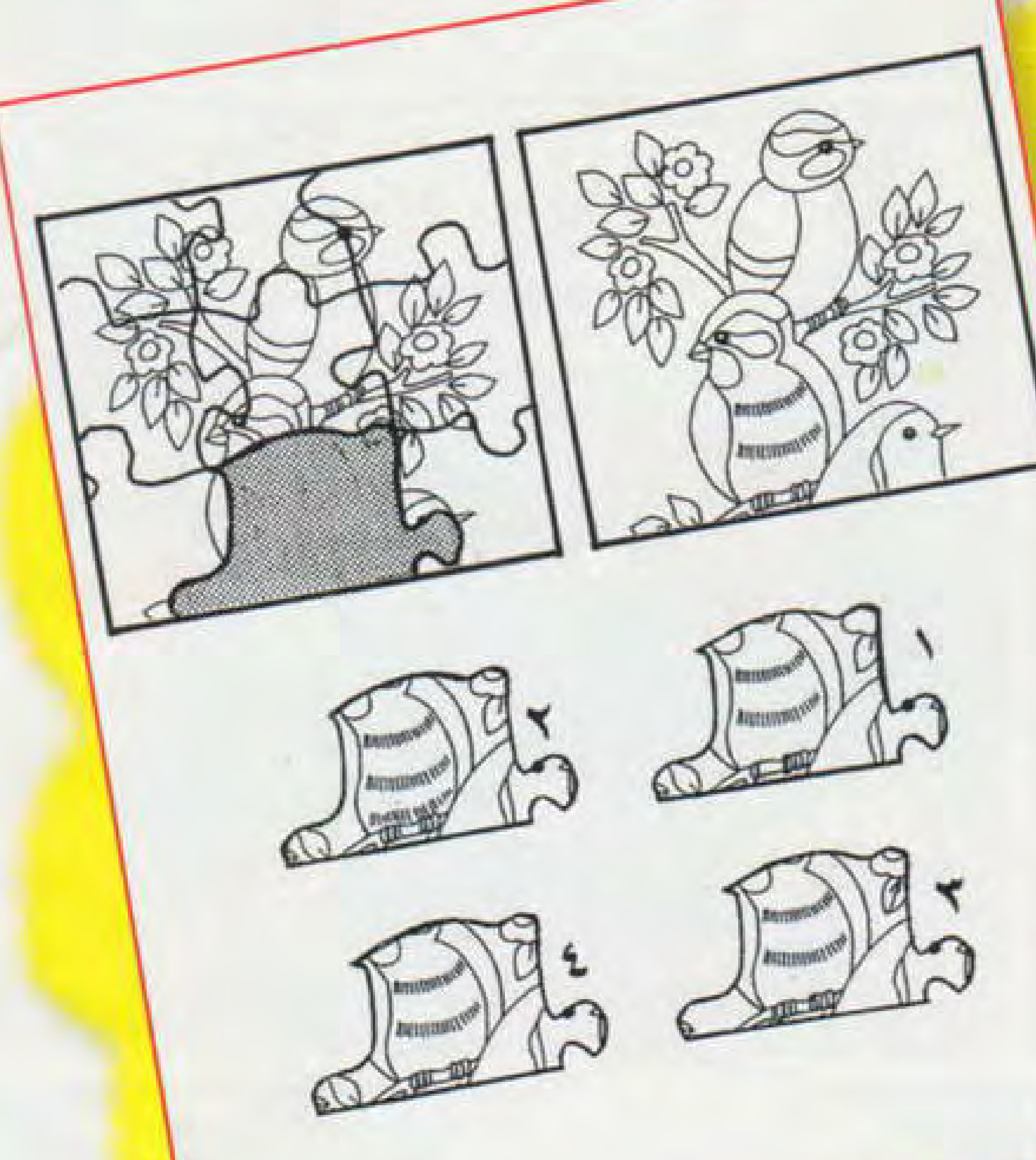
وقد كان.. قُبض على الأشرار وسُجنوا وارتاح الناس من أفعالهم وعادت الأمور لما كانت عليه.. هدوء فحب وتعاون.

آه.. ما هذا يا إلهي.. ماذا تفعلون بي؟

استيقظت الصغيرة من النوم على هذه الكلمات.. تنظر حولها وكأنها ترى غرفتها لأول مرة.. آه أين أنا؟ يا إلهي.. لقد كان حلماً.. نعم حلم.. فها هي ملابس النوم كما ارتديتها بالأمس.. وهذا سريري ومكتبي.. آه كم كان حلماً جميلاً.. ليتنا نستطيع ان نبقى في الأحلام أبداً.. ولكن!! هاها.. أخذت تضحك وهي تقول ولكن من نعمة الله علينا ان خلصنا - أي الدنيا كلها - من الوحوش.. فكم هي مرعبة.. لقد حان وقت المدرسة الآن هيا أيتها الصغيرة؟ هكذا نادت الأم من خلف الباب المغلق.. فقامت الصغيرة تمشي بتكاسل استعداداً للوضوء وللصلاة ثم الفطور والانطلاق للمدرسة.. لتقص على صديقاتها حلمها مع العملاق الطيب.. الغريب أنه منذ هذا اليوم عاد الأمن والسلام يرفرفان على أهل القرية ولم تعرف الصغيرة حتى الآن هل ما مر بها كان حلماً أم حدث في الواقع.




الوان
لون



الشكل الناقص

أمامك أربعة رسوم اختر منها واحداً وضعه في المربع الثاني.. حتى يكتمل الشكل الناقص.



1

2

هل يمكن أن تساعد صديقنا للوصول إلى دراجته؟



ألغاز

3

١- ما هو الرقم الذي إذا ضُرب في الرقم الذي يليه كان حاصل الضرب يساوي ناتج جمعهما + ١٩؟

٢- إننا أربعة إخوة، لنا رأس واحد.. فما نحن؟

٣- من هو خال أولاد عمتك؟

٤- يسمع بلا أذن.. ويتكلم بلا لسان فما هو؟

٥- كلي ثقوب ومع ذلك أحفظ الماء، فمن أكون؟

٦- ما هو الرقم الذي إذا ضُرب في الرقم الذي يليه كان حاصل ضربهما يساوي ناتج جمعهما + ١١؟

٧- ما هو الشيء الذي إذا لمسته صاح؟

الحلول

(١) الشكل الناقص: رقم ٤

(٣) ١- ٥ و٦، ٢- أرجل المنضدة، ٣- والدك، ٤- الهاتف، ٥- الاسفنج، ٦- ٥ و٤، ٧- الجرس




أطفال اليوم
يوميات مها
سيناريو: نوره عبدالجابر
رسوم: أمير عجام
ويستعمل فراء بعض الحيوانات في صناعة الملابس الثمينة
آه ياريم.. كم أتمنى امتلاك ثوب من الفراء!
هذا صعب يا مها لأنه غالٍ جداً
يا إلهي.. كيف السبيل إلى تحقيق أمنيتي؟
وجدتها.. وجدتها.. تعالي يا حبيبتي
اصبري يا قطتي العزيزة حتى أجمع ما يكفي للثوب
مياو.. مياو
مياو.. مياو.. مياووو..



أطفال اليوم
مجانا مجلة أسبوعية
تصدر مع
المرأة اليوم
العدد الثاني والخمسون
15 أكتوبر 2002
الدمية الآلية
الثعبان الغادر
والراعي الطيب
أسماء الفائزين
في مسابقات العدد 47
شارك معنا واربح:
جهاز كمبيوتر
جوائز نقدية

اصنعها بنفسك

كيـــف تصنـــع هاتفـــاً؟

الأدوات:

❖ خيط يبلغ طوله ثلاثة أو أربعة أمتار.
❖ كوبان من البلاستيك أو الورق.
❖ عودان من أعواد «السواك» الصغيرة التي توضع على طاولة الطعام.

الخطوات:

١- اثقب قاع كل كوب بواسطة إبرة، واسحب الخيط من خلال الثقب واربطه بعود من أعواد السواك كي لا يفلت، ادخل طرف الخيط الآخر داخل الثقب في الكوب الثاني.

٢- الآن يمكنك أن تمسك بأحد الأكواب، ويمسك شقيقك أو صديقك بالكوب الثاني ويقف على بعد أمتار تتحدثان داخل الهاتف وسيسمع كل منكما الآخر بوضوح.

وهذا يحدث لأن الأجسام إذا اهتزت تصدر أصواتاً.. وعندما تتكلم تبدأ حنجرتك بالاهتزاز، فيبدأ الهواء الملامس لها بالاهتزاز أيضاً فتتحرك هذه الموجات أو الاهتزازات في الهواء وتنتقل بواسطة الخيط إلى الكوب الآخر، حيث يسمعك الطرف الآخر بوضوح، لذا فإن الصوت لايصل إذا لمس أحد منكما الخيط بإصبعه وهو يتكلم.



نستقبلك بابتسامة!

تخفيضات

الأول: لماذا أنت حزين هكذا؟
الثاني: لأن الصيدلية بجوار بيتنا فيها تخفيضات هائلة، وليس فينا أحد مريض.



حشرات

الأول: في بيتنا حشرات كثيرة ولا أعرف كيف أتخلّص منها.
الثاني: اهدم البيت عليها.



مجتمعون

الأول: اليوم السبت أم الأحد؟
الثاني: «الاثنين»
الأول: ما شاء الله كلهم مجتمعون؟



في هـــذا العدد





أهـــلاً بالموهـــوبين

الكثير من الأصدقاء، لا يكتفون بقراءة المجلة، بل يشاركون في تحريرها مشاركة إيجابية، حيث يرسلون كل أسبوع العديد من الفقرات التي تصلح للنشر في أبواب المجلة.

المفاجأة التي تنتظر هؤلاء الأصدقاء إننا سنختار أفضلهم موهبة لنشر إبداعاتهم جنباً إلى جنب بجوار كبار الكتّاب والرسامين الذين تتابعون أعمالهم كل أسبوع على صفحات المجلة.

من بين هؤلاء الأصدقاء، وقع اختيارنا على الصديقة سارة المعلا، وعمرها ١٣ عاماً.. لكن أسلوبها وموهبتها المتميزة يفوقان هذا العمر بكثير.

وعدتني سارة بأن تشارك بأعمالها بصفة دائمة في المجلة.

تابعوا معي داخل العدد قصة سارة «الدمية الآلية».

في انتظار أعمالكم المتميزة لتنضموا إلى أسرة تحرير أطفال اليوم مثل سارة.

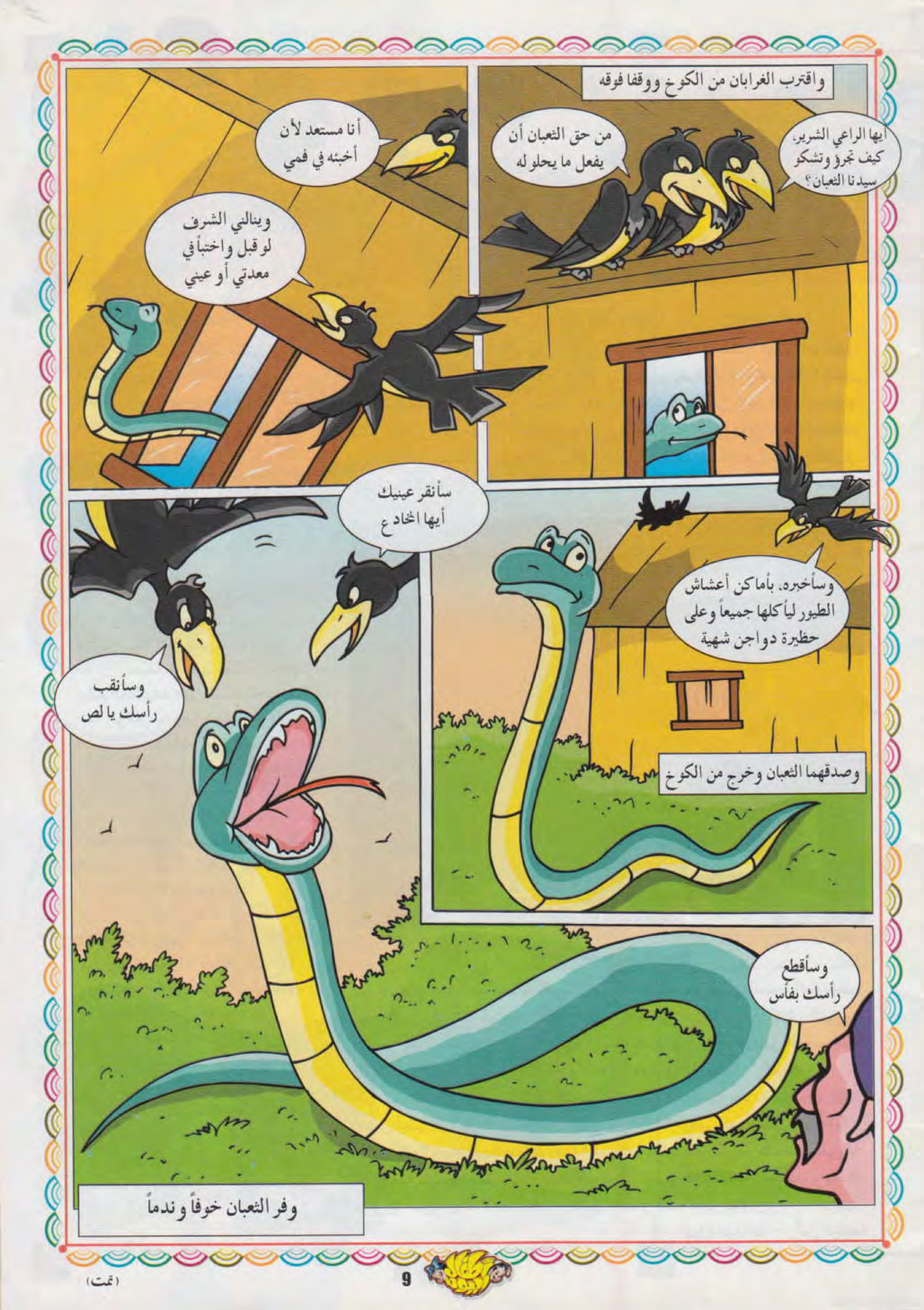
ماما نوره



الثعبان الغادر والراعي الطيب
سيناريو: د. محسن خضر
كانت الحيوانات تختفي من حظيرة الفلاح كل ليلة
أين الديك الأحمر؟
وفي اليوم التالي
أين البطة البنية؟
(وفي يوم ثالث)
يا إلهي المعزة السوداء اختفت أيضاً
..عرفته.. يا له من ثعبان ضخم!
وأطلق الفلاح رصاصة ولكنها أخطأت هدفها


فأسرع الثعبان هارباً من بندقية الفلاح
أنجدني أيها الراعي الطيب، فالفلاح يتعقبني يريد قتلي
ولم يتردد الراعي في اغاثة الثعبان
ادخل الكوخ تكن بأمان.
شكراً لك
ألم تشاهد ثعباناً ضخماً مر من هنا؟
لا.. لم ألمح شيئاً
كذب الراعي لينقذ الثعبان من الموت
اخرج أيها الثعبان زال الخطر
تعلم ألا تساعد ثعباناً


حان وقت النوم،
فاخرج من كوخي
وهل اترك هذا
الدفء والفراش
الناعم؟
(وبات الراعي في العراء)
لقد حل الصباح،
اخرج أيها الثعبان
لأتناول فطوري
لا تقلقني،
فإنا نائم
واستنجد الراعي بجيرانه القريبين فوقفوا حائرين
يا أحمق،
أتساعد ثعباناً؟
لا تفعل المعروف
إلا في أهله
لماذا تبكي
يا جارنا الطيب؟
وجلس الراعي حائراً تحت شجرة
وكيف يخدعك
الثعبان؟
لا تكن طيباً
مع الأشرار
خدعني الثعبان،
واختبأ في كوخي من بندقية الفلاح،
والآن يرفض الخروج
نعم. لا ألوم
إلا نفسي،
ولكن ما الحل؟
سنساعدك


واقترب الغرابان من الكوخ ووقفا فوقه
أيها الراعي الشرير، كيف تجرؤ وتشكو سيدنا الثعبان؟
من حق الثعبان أن يفعل ما يحلو له
أنا مستعد لأن أخبئه في فمي
وينالني الشرف لو قبل واختبأ في معدتي أو عيني
وسأخبره، بأماكن أعشاش الطيور ليأكلها جميعاً وعلى حظيرة دواجن شهية
وصدقهما الثعبان وخرج من الكوخ
سأنقر عينيك أيها المخادع
وسأنقب رأسك يا لص
وسأقطع رأسك بفأس
وفر الثعبان خوفاً وندماً

(تمت)



المحررون الصغار

هل تعلم

❖ أن اللغة الهيروغليفية التي ابتكرها قدماء المصريين كانت تتم كتابتها من اليسار إلى اليمين، ومع ذلك كانت قراءتها تتم من اليمين إلى اليسار، أو حتى من أعلى إلى أسفل، وقد استمر العمل بهذه الكتابة منذ عام ٣١٠٠ قبل الميلاد حتى عام ٣٩٤م؟

❖ أن دودة الإسكارس تبيض أكثر من مليون بيضة في الشهر وتنتج أكثر من مليون دودة؟

❖ أن الدجاجة تضع من ٣٠٠ إلى ٥٠٠ بيضة في حياتها.. وأن عمرها قد يطول إلى أربعة عشر عاماً؟

❖ أن الخنفساء تعد بمثابة «حانوتي» عالم الحشرات فهي عندما تجد حيواناً ميتاً ولو كان يكبرها حجماً مثل فأر ميت فإنها تبدأ عملها على الفور، وتحفر الأرض تحته مباشرة حتى يسقط في الحفرة وينهال عليه التراب.. وهناك سبب وراء هذا النشاط هو أن أنثى الخنفساء تضع بيضها في هذا القبر الحديث، فعندما تفقس يرقاتها تجد غذاءها من اللحم متوافراً؟

❖ أن من العادات الغريبة لطائر البطريق أن كثيراً ما تقوم فرقة كاملة من أفراده بجولة طويلة على الأقدام دون سبب ظاهر سوى التمتع بالرحلة ومشاهدة مناظر الطريق؟

❖ أن البعوض يحب ألواناً معينة ويكره ألواناً أخرى.. فالبعوض ينجذب نحو الألوان بالترتيب الآتي: الأسود، فالأزرق، فالأحمر، فالأصفر، فالأبيض.. فقد أمكن عد ١٤٩٩ بعوضة على الثوب الأسود مع ان عددها لم يتجاوز ٥٢٠ بعوضة على الثوب الأبيض.

سعيد سالم- الإمارات

النوم ليلاً ونهاراً

الفرق كبير بين النوم ليلاً ونهاراً النوم ليلاً له فوائد عظيمة حيث تنال أعضاء الجسم من الراحة أضعاف ما تناله خلال النوم نهاراً بسبب ما فيه من ضوضاء وصخب وضوء قوي وكلها مؤثرات شديدة في الجهاز العصبي.

وقد اكتشف العلماء أخيراً أن الغدة الصنوبرية في الدماغ تفرز مادة تسمى «الميلاتونين» التي تؤثر تأثيراً مباشراً في عملية النوم، وان الظلام يزيد إفراز هذه المادة على عكس الضوء الذي يثبطه.



قوس النصر في فرنسا

كما ان برج إيفل أحد معالم باريس البارزة، كذلك هو قوس النصر الذي يعتبر أكبر قوس في العالم، وقد أقامه نابليون بونابرت القائد العسكري الفرنسي الشهير في ساحة تدعى الكاروسيل وذلك في عام ١٨٠٧م ويعتبر القوس مثالاً رائعاً للفن المعماري الذي بُني على النمط المعماري القديم.

وقد بُني القوس تخليداً لذكرى انتصار الجيوش الفرنسية بقيادة نابليون، ويمثّل القوس أيضاً رمزاً للجندي المجهول، ويقع على الضفة اليمنى لنهر السين وسط ميدان يدعى «لاتوال» وتعني «النجمة»، وهذا الميدان تم تخطيطه بطريقة هندسية دقيقة إذ تخرج منه شوارع رئيسية تشكل نجمة، وقوس النصر يقف شامخاً وسطها.. وهناك قوس في مدينة روما الإيطالية يشبه قوس النصر اسمه قوس تيتوس.

موزة عبدالله – رأس الخيمة